PUERTO

EL MUELLE LIVE

ALICANTE

ESPACIO ESCÉNICO Y CULTURAL FRENTE AL MAR

DOSSIER COMERCIAL



CONTENIDO

1.Lo que ves es solo el principio.

2.Una ubicación que lo cambia todo.

3.Un espacio, mil posibilidades.

4.El recinto.

5.¿Qué formatos caben en este espacio?

6.Lo que aportamos a tu propuesta. Lo que tú puedes aprovechar.
Propuesta de valor: Público / Artista.

7.Rider básico. Especificaciones técnicas.

8.Te lo contamos mejor. Contáctanos.

LO QUE VES ES SOLO EL PRINCIPIO

Este dossier es un adelanto exclusivo de las características y servicios de un nuevo espacio escénico y cultural en el corazón del Puerto de Alicante: EL MUELLE LIVE.

El Muelle Live no es solo un lugar: es un ritual urbano de transformación cultural.

El Muelle LIve es un punto de encuentro vivo, contemporáneo, mediterráneo y urbano.

El Muelle Live es un latido urbano-cultural que transforma el mar en un escenario, la ciudad en comunidad y cada experiencia en recuerdo memorable.

El Muelle Live es un espacio con alma, con corazón, con carácter, con propósito.



www.elmuellelive.com

Imagen de archivo:
Fuente: TodoAlicante

EL MUELLE LIVE

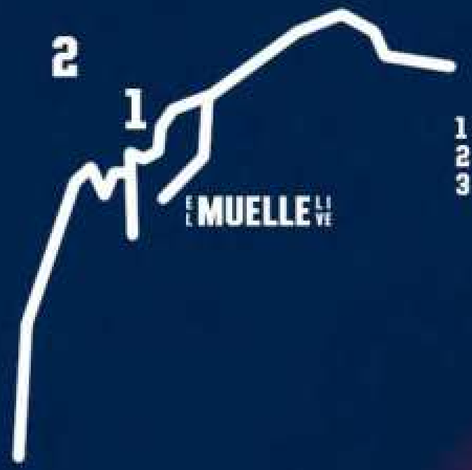
UNA UBICACIÓN QUE LO CAMBIA TODO

1 Puerto de Alicante.

2 Frente al Mar.

3 Centro neurálgico de la ciudad.

· Acceso a pie desde el centro urbano y zona comercial.
· Cercano a estaciones de tren, ave, bus y puntos logísticos clave.
· Parking, hoteles, restauración y servicios a menos de 5 minutos.
· Contexto vibrante: turismo, gastronomía, cultura, mar.



1 ZONA CENTRO
2 ESTACIÓN TREN
3 AEROPUERTO

UN ESPACIO, MIL POSIBILIDADES

El Recinto
Espacio versátil y flexible hasta 8.500 asistentes. Con opción de gradas, palco, platea o pista según el tipo de evento.

Espacio diáfano polivalente
Ideal para conciertos, festivales, ciclos, rodajes o showcases.

Zona gastronómica integrada
Con espacio gastro, foodtrucks, barras con posibilidad de colaboraciones con marcas. Cuenta con terraza propia y escenario. Aforo hasta 950 personas.

Zona técnica, camerinos y oficinas
Equipamiento pensado para la comodidad y operatividad de artistas y equipos.

Posibilidad de sectorización o alquiler parcial
Diseña el formato que necesites, desde aforo completo a eventos boutique.

EL MUELLE LIVE

AL AIRE LIBRE, VERSÁTIL Y FLEXIBLE CON UNA UBICACIÓN EXCELENTE



EL MUELLE LIVE

ZONA AUDITORIO

El corazón escénico de El Muelle Live

Espacio escénico principal, adaptable a giras, conciertos y formatos de gran aforo. Diseñado para ofrecer una experiencia sonora y visual de alto nivel, con infraestructura técnica y acceso para producción profesional.

· Dimensiones: 6.000 metros.
· Backstage y camerinos integrados.
· Acceso técnico para carga y descarga.



HALL CULTURAL

El alma creativa de El Muelle Live

Espacio polivalente, es también el hall de entrada, donde la cultura toma forma: exposiciones, presentaciones de libros, talleres, pintura en vivo, ferias de artesanía y encuentros culturales. Un espacio para el arte y las ideas.

EL MUELLE LIVE
VISUAL RIOT

EL MUELLE LIVE
OPEN AIR TALKS



ZONA GASTRO

Sabor Mediterráneo con vistas en El Muelle Live

Un espacio gastronómico integrado en El Muelle Live, al aire libre, que combina food trucks, un área ajardinada para saborear la comida de una forma más relajada. Espacio gastro con escenario disfrutar de la música y shows de pequeño formato, la brisa marina y una oferta culinaria cuidada en un entorno vibrante.



EL MUELLE LIVE
GASTRO-LAB

EL RECINTO

Formato Gran Concierto / Festival
De Pie. Hasta 8.000 personas.

La configuración más amplia del recinto permite albergar grandes conciertos o festivales de un solo día, con uno o varios artistas. Este formato incluye una zona de descanso y espacios funcionales para público, producción y restauración, ofreciendo una experiencia completa de gran evento.





EL RECINTO

Formato Mixto pie + grada.
Hasta 5.000 personas

Una disposición versátil que combina pista para público de pie con gradas o zona elevada. Ideal para ciclos de conciertos, giras con producción media y eventos que busquen equilibrio entre intesidad y confort.

EL RECINTO

Formato sentado.
Hasta 3.500 personas.

Pensado para eventos con mayor componente escénico, cultural o acústico, como espectáulos teatrales, conciertos intimos, show de humor o conferencias. Un espacio recogido, con visibilidad óptima y máxima comodidad.



QUÉ FORMATOS CABEN EN ESTE ESPACIO?

Un espacio polivalente, capaz de adaptarse al tipo de evento, producción o al aforo permitido.



SHOWCASES, BRANDED SHOWS, PRESENTACIONES PRIVADAS.



FESTIVALES GASTRONÓMICOS Y CULTURALES.



EVENTOS MUSICALES, GIRAS, CICLOS, FESTIVALES, CONCIERTOS ÚNICOS.



EVENTOS CON MARCAS, ACTIVACIONES O FORMATOS HÍBRIDOS.

RODAJES, VIDEOCLIPS, GRABACIONES EN DIRECTO.



LO QUE APORTAMOS A TU PROPUESTA

· Un calendario con continuidad durante todo el año.
· Infraestructura versátil.
· Cobertura de medios.
· Un entorno inspirador.
· Experiencia en booking.

LO QUE TÚ PUEDES APROVECHAR

· Sumar fechas clave o rutas en gira.
· Adaptar tu formato a gran o media escala.
· Apoyo real en promoción y difusión.
· Mejor experiencia para artista y crew.
· Sugerencias, contactos, redes locales.



EL MUELLE LIVE

UN NUEVO ESPACIO CULTURAL FRENTE AL MAR



PARA EL PÚBLICO

UBICACIÓN INMEJORABLE
En el corazón del puerto de Alicante, con acceso directo desde el centro de la ciudad.

ESPACIO ÚNICO
Atardeceres junto al mar, entorno urbano-industrial y atmósfera abierta que eleva cualquier propuesta.

EXPERIENCIAS
Cultura en vivo y un espacio tranquilo con foodtrucks y cocina mediterránea para comer y compartir.

AMBIENTE PARA TODOS
Espacio pensado para que disfruten jóvenes, adultos, familias y visitantes.

PARKING
Aparcamientos cercanos y cómodos.

PARA EL ARTISTA

CAMERINOS Y ZONA PRODUCCIÓN
6 Módulos de 6x2,4m. Incluyen mobiliario, espejo, toallas, corriente y aire acondicionado frío/calor.

GREEN ZONE PARA ARTISTAS
Terraza exterior con mobiliario y sombras.

PARKING EXCLUSIVO
Para artistas y producción.

BAÑOS VIP



MÚSICA, ARTE, GASTRONOMÍA, CREATIVIDAD.

RIDER BÁSICO ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

ESCENARIO
Escenario de mecano sistema Layher EV adaptado a distintos formatos de espectáculo y con una construcción que permite elevar hasta 14 metros de altura cargas de 2.500 Kg por cercha. La cubierta está construida en acero recubierta de chapa. El escenario está enteramente aforado en su caja escénica por lona ignifuga.

PLATAFORMA: 16,56m X 12,42 X 1,80m
ALA DERECHA: 4,14m X 10,28m X 1,80m
ALA IZQUIERDA: 4,14m X 10,28m X 1,80m
MUELLE: 30m2 ampliable a 100m2 con rampa de acceso.

ALTURA DE MURO DE SUJECCIÓN: 14M
CUBIERTA 25 X 14,49 M. Apoyada en la parte delantera sobre cantiléver de 2.07m
ACCESO DE MUELLE A STAGE: 4,14m de ancho X 3m de altura.
ESCALERA de acceso.

Construcciones laterales anexas a los muros de 4m preparadas para elevar cargas en los laterales de lasta 3000Kg, a 10 m de altura para decoración, insercción de pantallas etc.

F.O.H.
CONTROL SONIDO: 4,14 X 2,07M
CONTROL ILUMINACIÓN: 4,14 X 2,07M
CAÑON: 4,14 X 2,07M

P.M.R: 6,21 X 4,14 M, con rampa de acceso.

RIDER BÁSICO ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

GRADA
La grada es una construcción que puede ser retirada o no dentro de la formula polivalente de aforos que nos permite el espacio. La construcción está realizada con mecano ismtema Layher con 12 alturas de 86 cm con asiento plegable y accesos de 2,07m. Cuenta con una diferencia de altura de 40cm y está sobre elevada del suelo en su primera altura en algo más de un metro lo que permite una visión total sin obstaculos a unos 600 personas. En su parte intermedia la construcción tiene un paso interior de 6,21m de ancho por 2,75m de altura que conecta la zona de conciertos con la zona gastronómica.

TRIBUNA
Al igual que el resto de estructuras la tribuna está construida con mecano Layher sistema EV y consta de diferentes plantas de unos 35m2 a distintos niveles para facilitar la visión y unidos por un pasillo trasero de 2m de anchura y con accesos en ambos lados de la construcción. Como la grada se puede retirar para configuración de distintos aforos. Bajo la parte más elevada se puede situar una barra.

RIGGING Y ESTRUCTURAS
La dotación básica cuenta con tres puentes de 12m en truss de 40x40 negro, motorizados con 2 motores de cadena homologados por truss de 1.000 Kg. Conformando una caja escénica con un puente frontal, un contra y un cenital. Del mismo modo, existe otro puente tras el de contra también de 40x40 elevado por 4 motores de 1.000 Kg y que comparte 2 cerchas para video con una carga máxima de 3 toneladas.

Para el sonido existen 2 motores sobre el cantiléver de 1.000Kg para rigging del array line. En ambos laterales de escenario, en la parte exterior de la P.A. se cuentan con vigas a 10 m de altura para volar.

RIDER BÁSICO ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

SONIDO E ILUMINACIÓN

El recinto cuenta con una equipación de sonido adaptada a 3.000 personas de aforo a los que se le pueden sumar recintos para aforos mayores. La configuración es de P.A. en "L" y "R" y front-field, con sistemas profesionales de audio. Básicamente d&b sistemas GSL y KSL y MEYER SOUND sistema PHANTER.

Existen controles de monitores fijos con DM7 de Yamaha o CL5.
Y cl5 de Yamaha en P.A.
Rio de 45 canales.

También existe una dotación básica de recintos de monitores con sidefield, drumfill, cuñas y 4 sistemas inear.

La iluminación puede cambiar pero cuenta con cegadoras y un mínimo de 30 aparatos móviles entre Wah, Bean y Spots y 20 par led RGB. De marcas profesionales con Martin, Robe o Cameo. Del mismo modo cuenta con 2 máquinas de humo y dos turbinas.




PUERTO
EL MUELLE LIVE
ALICANTE
TE LO CONTAMOS MEJOR. CONTÁCTANOS.
PLANOS DETALLADOS, CALENDARIO DISPONIBLE O PROPUESTA PERSONALIZADA.
Pepe Ten
+34 649 09 37 77
info@shiroten.es