PUERTO

EL MUELLE LIVE

ALICANTE

ESPACIO ESCÉNICO Y CULTURAL FRENTE AL MAR

DOSSIER TÉCNICO



BIENVENIDOS

LO QUE VES ES SOLO EL PRINCIPIO

El Muelle Live no es solo un lugar: es un ritual urbano de transformación cultural.

El Muelle LIve es un punto de encuentro vivo, contemporáneo, mediterráneo y urbano.

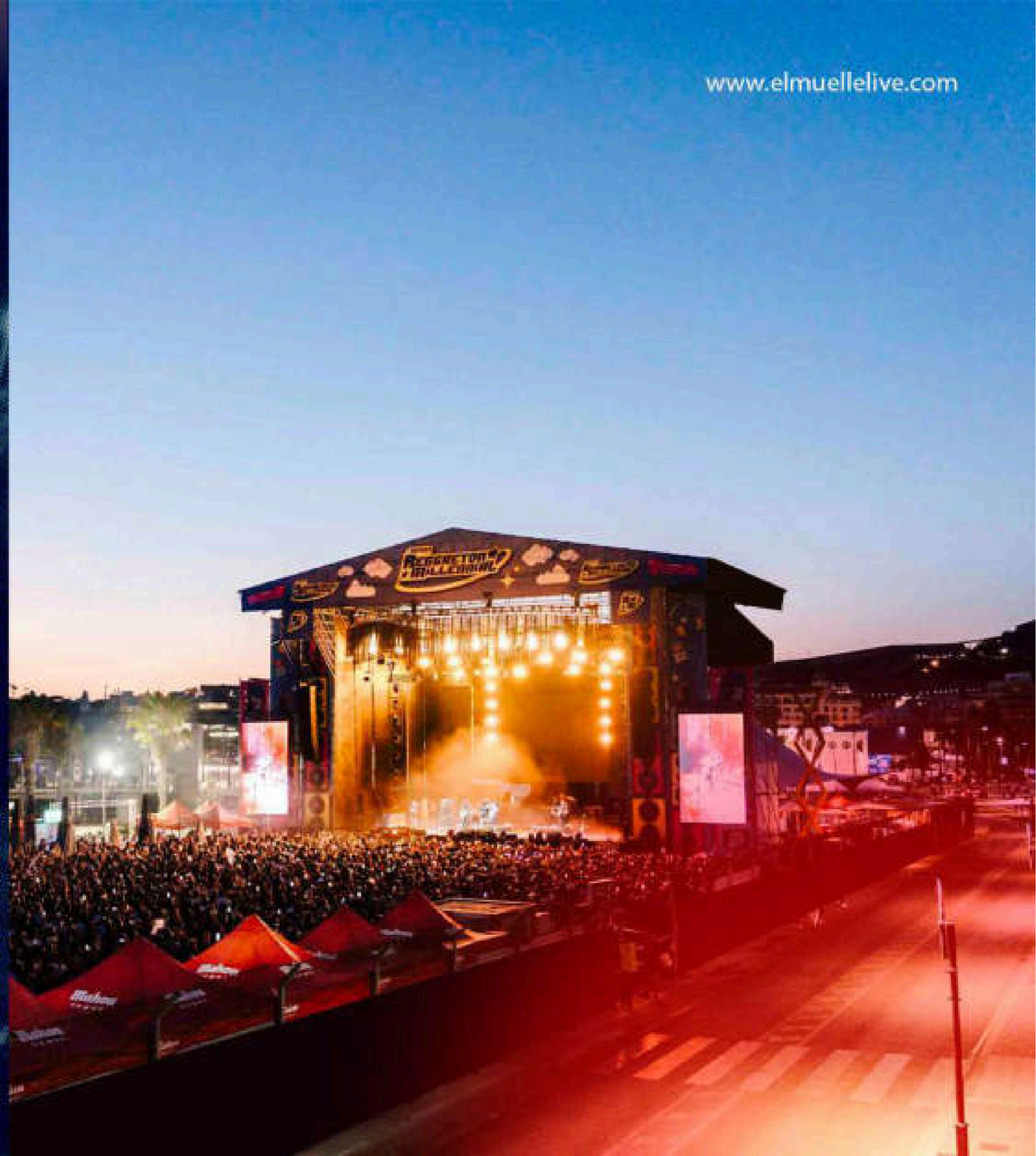
El Muelle Live es un latido urbano-cultural que transforma el mar en un escenario, la ciudad en comunidad y cada experiencia en recuerdo memorable.

El Muelle Live es un espacio con alma, con corazón, con carácter, con propósito.

Te presentamos un nuevo espacio escénico y cultura en el corazón de la ciudad de Alicante: El Muelle Live

UN ESPACIO, MIL POSIBILIDADES

UN ESPACIO VIVO Y VERSÁTIL EN EL PUERTO DE ALICANTE, DISEÑADO PARA ACOGER DESDE EXPERIENCIAS ÍNTIMAS HASTA GRANDES EVENTOS DE MÁS DE 8.000 PERSONAS.



www.elmuellelive.com

Imagen de archivo:
Fuente: TodoAlicante

EL MUELLE LIVE



EL MUELLE LIVE

UNA UBICACIÓN QUE LO CAMBIA TODO

- Puerto de Alicante.
- Frente al Mar.
- Centro neurálgico de la ciudad.

· Acceso a pie desde el centro urbano y zona comercial.
· Cercano a estaciones de tren, ave, bus y puntos logísticos clave.
· Parking, hoteles, restauración y servicios a menos de 5 minutos.
· Contexto vibrante: turismo, gastronomía, cultura, mar.



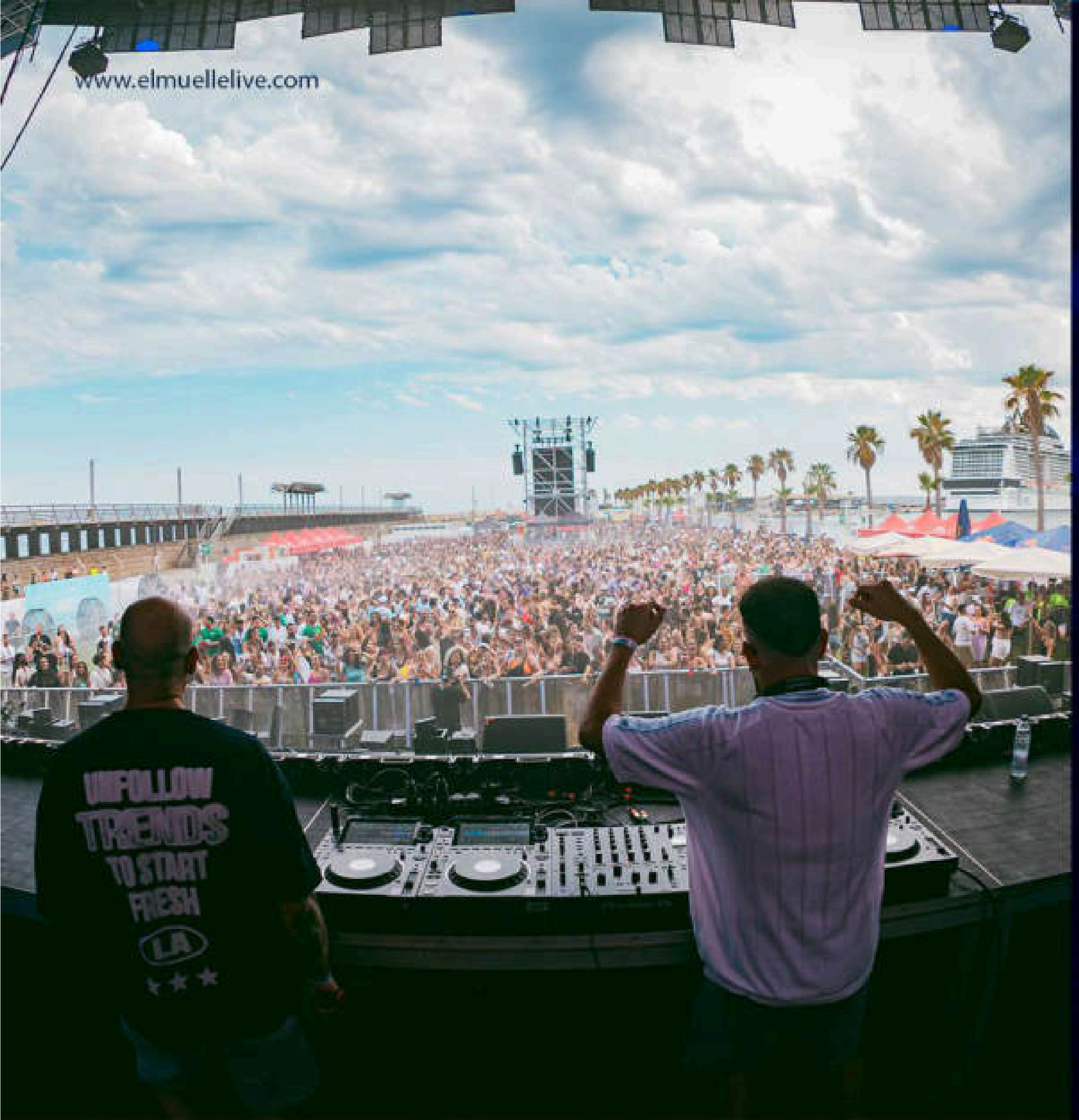
1 ZONA CENTRO
2 ESTACIÓN TREN
3 AEROPUERTO

CARACTERÍSTICAS

El Muelle Live es un punto de encuentro vivo, contemporáneo, mediterráneo y urbano. Un latido urbano-cultural que transforma el mar en un escenario, la ciudad en comunidad y cada experiencia en recuerdo memorable.

· AFORO para 8.500 personas.
· 388 hoteles para más de 73.800 px.
· Más de 6,69 MILLONES de turistas anuales.
· Recinto llave en mano.
· Una de las ciudades más internacionales de Europa.
· Aeropuerto a 9-10km.
· Últimas tecnologías en ticketing, control de accesos , control de aforo, métodos de pago, cashless, IA y big data.





UN RECINTO LLAVE EN MANO

· Recinto totalmente acotado, con aforo hasta de 8.500 personas.

· Zona de accesos totalmente preparada, según aforo solicitado, carriles, pórtico, taquilla e incidencias.

EL MUELLE LIVE

1. Acceso principal
2. Taquillas
3. Paseo acceso
4. Backstage
5. Main Stage
6. Stage 2
7. Zona Gastro
8. Barras
9. Baños
10. Control Acceso



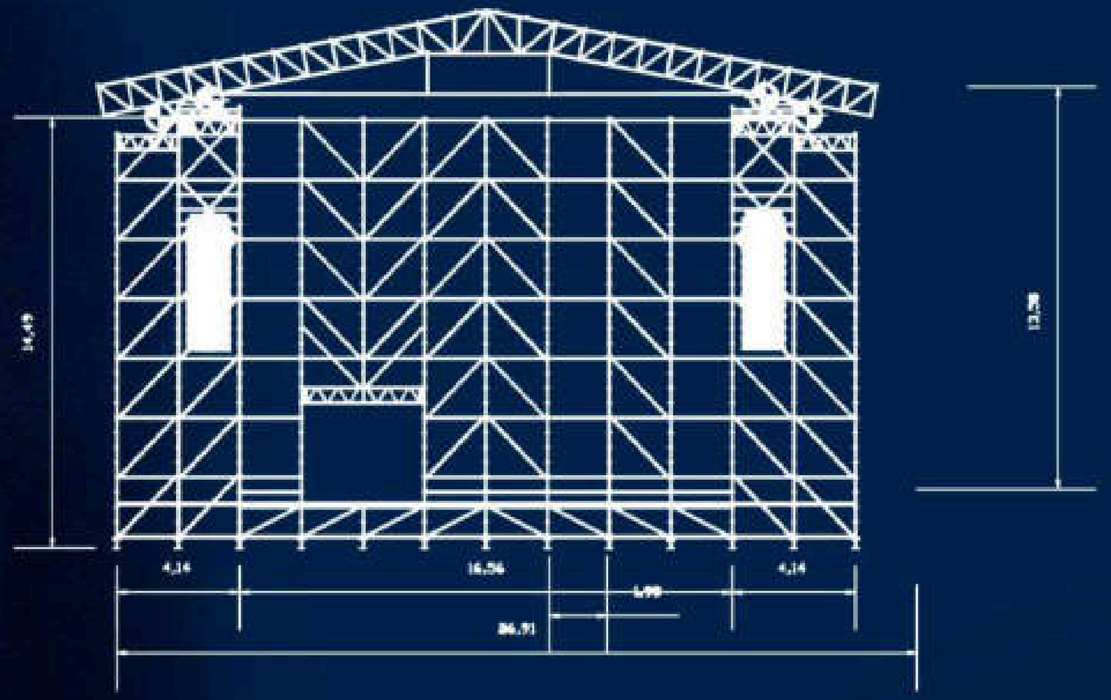
STAGE

Escenario de mecano sistema Layher EV adaptado a distintos formatos de espectáculo y con una construcción que permite elevar hasta 14 metros de altura cargas de 2.500 Kg por cercha. La cubierta está construida en acero recubierta de chapa. El escenario está enteramente aforado en su caja escénica por lona ignifuga.

PLATAFORMA: 16,56m X 12,42 X 1,80m
ALA DERECHA: 4,14m X 10,28m X 1,80m
ALA IZQUIERDA: 4,14m X 10,28m X 1,80m
MUELLE: 30m2 ampliable a 100m2 con rampa de acceso.

ALTURA DE MURO DE SUJECCIÓN: 14M
CUBIERTA 25 X 14,49 M.
Apoyada en la parte delantera sobre cantiléver de 2.07m
ACCESO DE MUELLE A STAGE: 4,14m de ancho X 3m de altura.
ESCALERA de acceso.

Construcciones laterales anexas a los muros de 4m preparadas para elevar cargas en los laterales de lasta 3000Kg, a 10 m de altura para decoración, insercción de pantallas etc.



F.O.H.
CONTROL SONIDO: 4,14 X 2,07M
CONTROL ILUMINACIÓN: 4,14 X 2,07M
CAÑON: 4,14 X 2,07M

P.M.R: 6,21 X 4,14 M, con rampa de acceso.

BACKSTAGE

ZONA BACKSTAGE

CAMERINOS Y ZONA PRODUCCIÓN
5 Módulos de 6x2, 4m. Incluyen mobiliario, espejo, toallas, electricidad y aire acondicionado frío/calor.

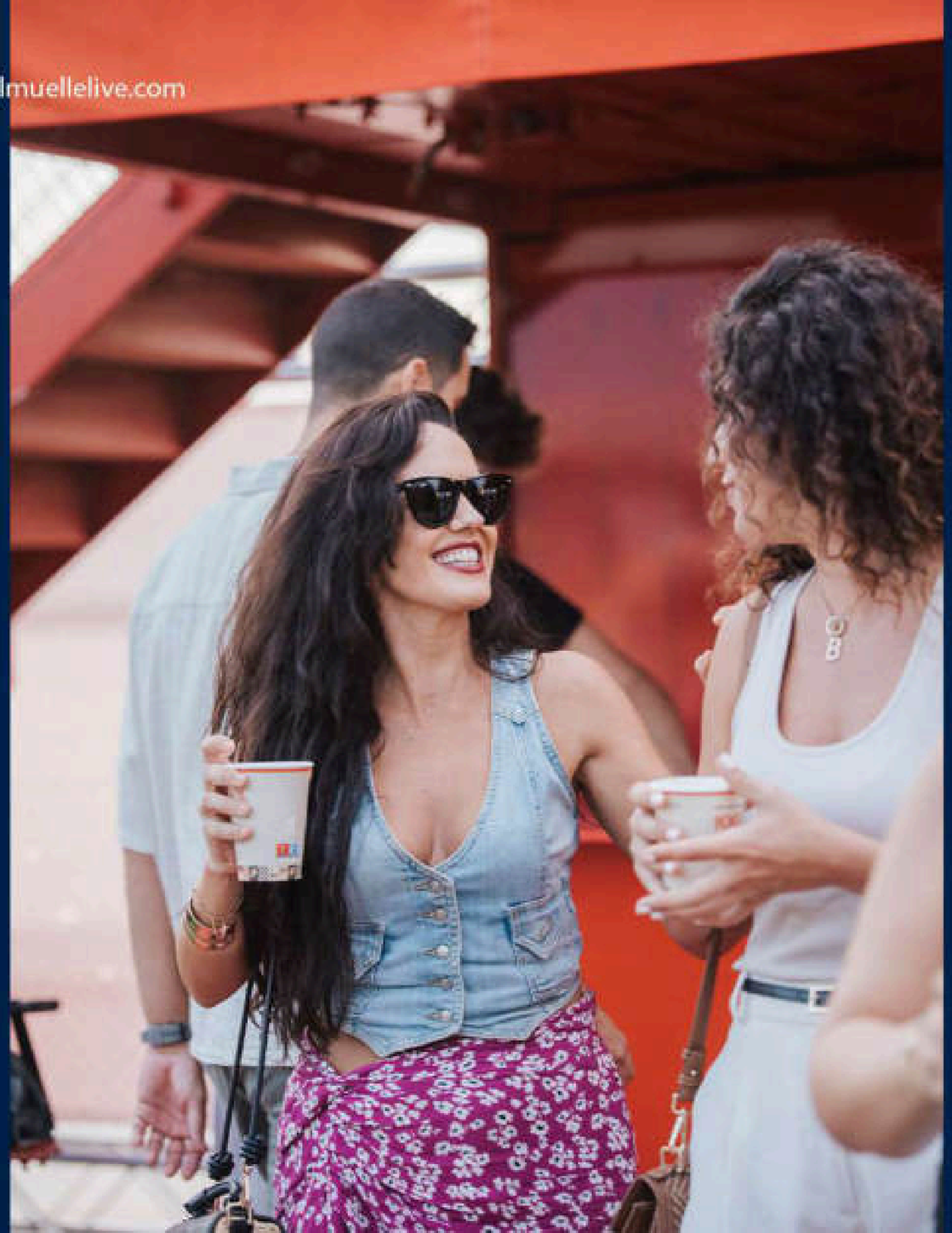
GREEN ZONE PARA ARTISTAS
Terraza exterior con mobiliario y sombras.

PARKING EXCLUSIVO
Para artistas y producción.

BAÑOS BACKSTAGE

MÚSICA, ARTE, GASTRONOMÍA, CREATIVIDAD.





ZONA LIVE EXPERIENCE

ZONA RECINTO

· Zona vip con terraza y acceso directo a frontstage, adaptable a las necesidades de cada evento. Además, cuenta también con una barra vip y baños exclusivos en la zona. Zona modulable según evento.

· Zona Gastro totalmente equipada, con módulos de comida variada, mobiliario, zona de sombra y zona de sofás y hamacas.

· Zona de wc modulares conectados a red con zona lavamanos y espejos.



TÉCNICA

Pondremos a disposición de los promotores nuestros acuerdos con diferentes proveedores para obtener la mejora en cualquier presupuesto. En caso de que el promotor decida disponer de sus propios proveedores, quedará vigente a la revisión técnica y aprobación de ingeniería del montaje a realizar.

RIGGING

En caso de necesitar personal para trabajo en altura, se realizará siempre por el equipo responsable del recinto y se presupuestará según necesidades.

EL MUELLE LIVE



AMPLIACIÓN

Todas las infraestructuras antes descritas son totalmente modulables según las necesidades del evento.

Cada solicitud será estudiada y presupuestada.

ELECTRICIDAD

El recinto dispone de toda la instalación eléctrica en las infraestructuras fijas, camerinos, producción, accesos, barras, foodtruck y escenarios.

PERMISOS, LICENCIAS Y SEGUROS

El recinto dispone de licencia, cualquier modificación de la misma no esta incluida dentro de la oferta del espacio.

El promotor debe disponer de los correspondientes seguros para la realización de espectáculos públicos.





EQUIPO DE PRODUCCIÓN, BACKSTAGE Y LOGÍSTICA

El Muelle Live dispone del equipo de profesionales de TENPRO altamente cualificado, se presupuestará según las necesidades de cada evento.

TICKETING

Características

Venta de entradas en www.elmuellelive.com y en la página del promotor.

Vivaticket es la encargada de ticketing dentro del grupo El Muelle Live, con una experiencia de venta de más de 15 millones de entradas vendidas.

· Atención al cliente Dom a Jueves 9 a 23.00 y Viernes y Sábado hasta las 24h.

MÉTODOS DE PAGO

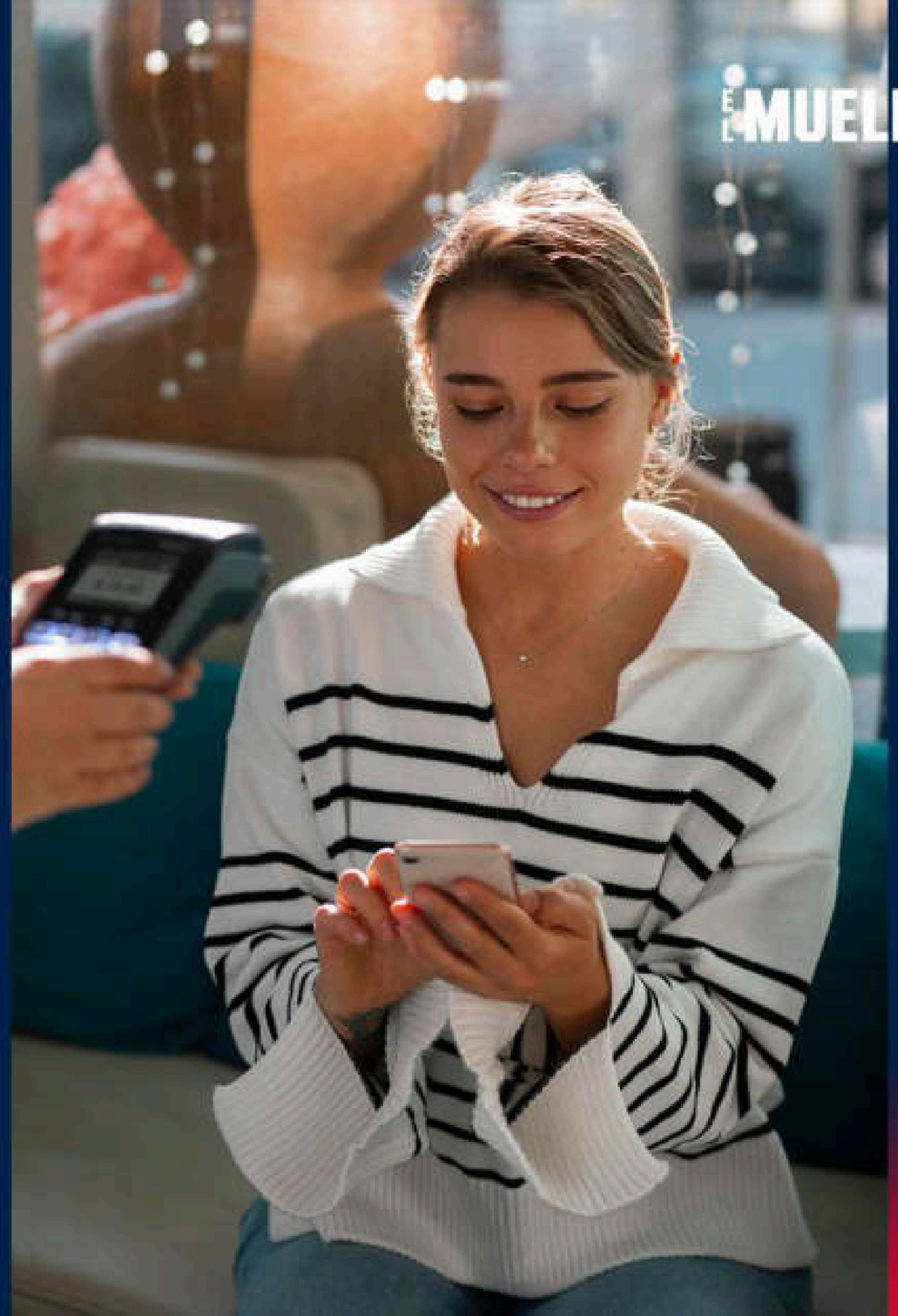
Contamos con diferentes sistemas de pagos que podemos adaptar según las necesidad. Tanto el sistema cashless o los datáfonos inteligentes cuentan con un software para ver las ventas en tiempo real.

· Sistema pulseras NFC.

· Sistema Datáfonos inteligentes.

· Cajeros inteligentes de tarjeta.

· Cajeros inteligentes de efectivo.





GESTIÓN INTEGRAL DE BARRAS Y ZONA GASTRO

Cuenta con una zona gastro y una barras dimensionadas según los asistentes, para un correcto funcionamiento de las mismas y un consumo óptimo. Obteniendo el máximo rendimiento de las mismas.

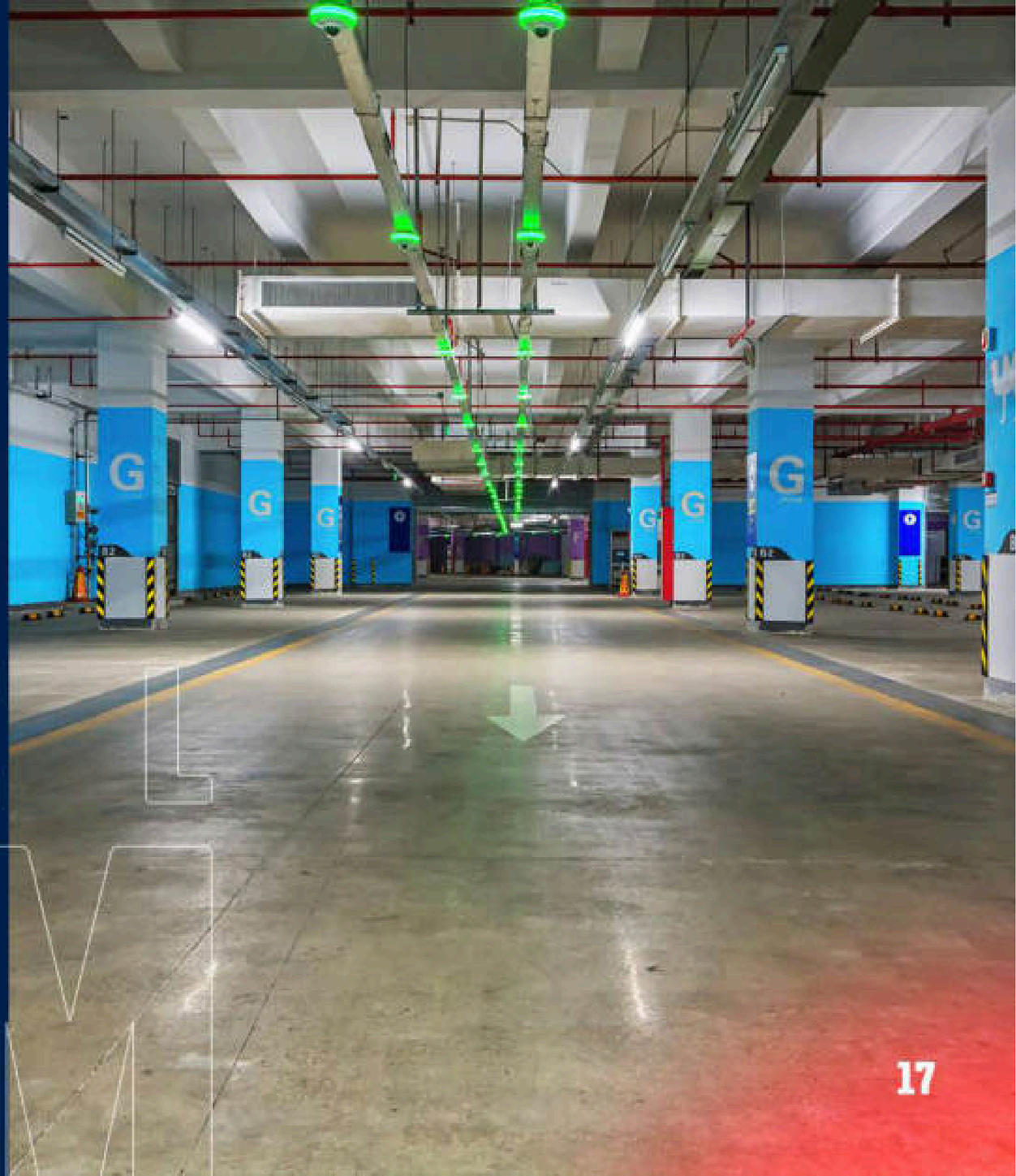
PARKING Y ACCESOS

El Muelle Live cuenta con una zona de parking interior para artistas y equipo técnico, así como un espacio habilitado para carga y descarga situado en la parte trasera del Main Stage, con acceso directo al escenario para facilitar el montaje y desmontaje del material.

Para el público general, el recinto dispone de diversos parkings públicos y privados en sus inmediaciones, todos ellos a pocos minutos a pie. Entre ellos se encuentran

Parkings Públicos
· Casino · A 50 metros andando.
· Plaza del puerto · A 50 metros andando.
· Canalejas · A 2 minutos en coche.
· Panoramis · A 2 minutos en coche.
· Interparking · A 2 minutos en coche.
· Montañeta · A 5 minutos en coche.
· Maisonnave · A 5 minutos en coche.

Esta red de aparcamientos, junto con su excelente conexión a pie, en TRAM, autobús y taxi, garantiza un acceso cómodo y ágil tanto para el público como para el personal y los artistas.



RIDER BÁSICO ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

GRADA (OPCIONAL)
La grada es una construcción que puede ser retirada o no dentro de la formula polivalente de aforos que nos permite el espacio. La construcción está realizada con mecano ismtema Layher con 12 alturas de 86 cm con asiento plegable y accesos de 2,07m. Cuenta con una diferencia de altura de 40cm y está sobre elevada del suelo en su primera altura en algo más de un metro lo que permite una visión total sin obstaculos a unos 600 personas. En su parte intermedia la construcción tiene un paso interior de 6,21m de ancho por 2,75m de altura que conecta la zona de conciertos con la zona gastronómica.

TRIBUNA (OPCIONAL)
Al igual que el resto de estructuras la tribuna está construida con mecano Layher sistema EV y consta de diferentes plantas de unos 35m2 a distintos niveles para facilitar la visión y unidos por un pasillo trasero de 2m de anchura y con accesos en ambos lados de la construcción. Como la grada se puede retirar para configuración de distintos aforos. Bajo la parte más elevada se puede situar una barra.

RIGGING Y ESTRUCTURAS
La dotación básica cuenta con tres puentes de 12m en truss de 40x40 negro, motorizados con 2 motores de cadena homologados por truss de 1.000 Kg. Conformando una caja escénica con un puente frontal, un contra y un cenital. Del mismo modo, existe otro puente tras el de contra también de 40x40 elevado por 4 motores de 1.000 Kg y que comparte 2 cerchas para video con una carga máxima de 3 toneladas.

Para el sonido existen 2 motores sobre el cantiléver de 1.000Kg para rigging del array line. En ambos laterales de escenario, en la parte exterior de la P.A. se cuentan con vigas a 10 m de altura para volar.

RIDER BÁSICO ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

SONIDO E ILUMINACIÓN

El recinto cuenta con una equipación de sonido adaptada a 3.000 personas de aforo a los que se le pueden sumar recintos para aforos mayores. La configuración es de P.A. en "L" y "R" y front-field, con sistemas profesionales de audio. Básicamente d&b sistemas GSL y KSL y MEYER SOUND sistema PHANTER.

Existen controles de monitores fijos con DM7 de Yamaha o CL5.
Y cl5 de Yamaha en P.A.
Rio de 45 canales.

También existe una dotación básica de recintos de monitores con sidefield, drumfill, cuñas y 4 sistemas inear.

La iluminación puede cambiar pero cuenta con cegadoras y un mínimo de 30 aparatos móviles entre Wah, Bean y Spots y 20 par led RGB. De marcas profesionales con Martin, Robe o Cameo. Del mismo modo cuenta con 2 máquinas de humo y dos turbinas.

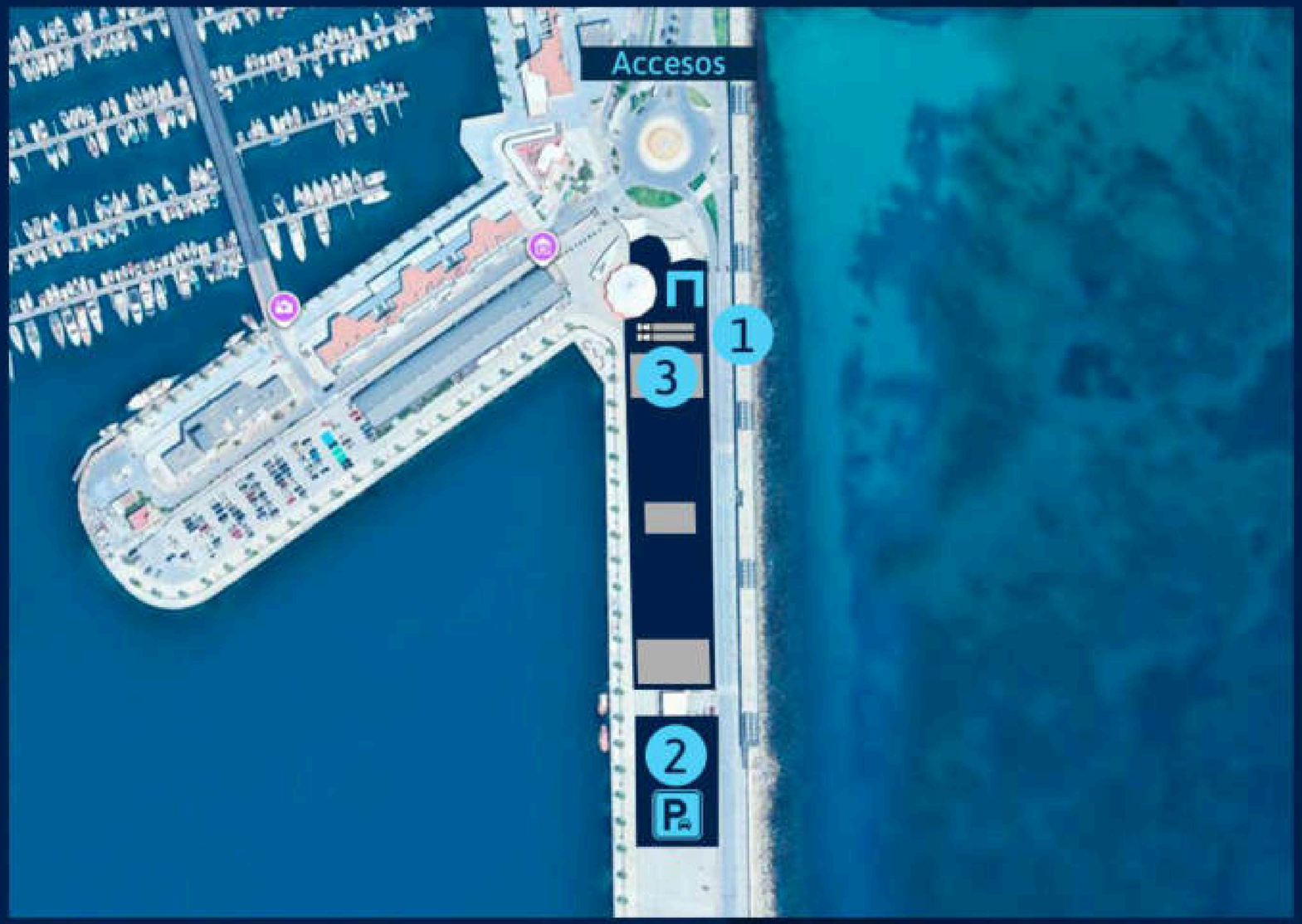


INFORMACIÓN EXTRA

1. Acceso Producción Backstage (Capacidad de 2 tráilers).

2. Zona Parking Extra para Crew o artistas.

3. Puntos Electricidad Escenario:
Mitad Izquierda:
Iluminación + Video.
Mitad Derecha:
Sonido + Motores.




PUERTO
EL MUELLE LIVE
ALICANTE
TE LO CONTAMOS MEJOR. CONTÁCTANOS.
PLANOS DETALLADOS, CALENDARIO DISPONIBLE O PROPUESTA PERSONALIZADA.
Pepe Ten
+34 649 09 37 77
info@shiroten.es